

ACC. NR M. 13297:1-8.

Landskap: *Blekinge* ..... Upptecknare: *O. Appelvac, Jämsvåg*  
Härad: *Lister* ..... Berättare: " " .....  
Socken: *Jämsvåg* ..... Berättarens yrke: *f. d. lantbr.*  
Uppteckningsår: *1954* ..... Född år *1874* i *Jämsvåg*

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

*Hemmets prydnade. s. 1-8.*

*Lu F 49.*

Luf. 49

Stämning i visse hem förades vid  
 middagarna. Det var el. i hem där som  
 fanns revor i Taket och där insattes  
 grenar av ekblor. Om några kuster  
 skulle sättas i Horn så borde de av  
 anbot. Golvet pryddes? med sand,  
 eller Taket avris eller gravis. Sena skul-  
 de delat en gång i veckan näml. Lön-  
 dagen. Karfön? ja, men gick med trä-  
 skorna för ära, inomhus och då var  
 ju rist eller sanden till för att ej  
 för mycket orsaka golvet. Sedan man  
 beqväm med hemvände träsmattor  
 så ströddes ingen tång på golvet utan  
 då fick man vara så god och sätta  
 träskorna i tamburen, man hade  
 man i öfver eller skor fick man ta  
 dessa för bästa sätt om man ej hade golvet.

ACC. N:R M. 13297:2.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

3

5  
Ledan golvmattorna kommit i bruk behö-  
rde ju ej golven skuras så ofta. Att-  
mattorna ej var vackra. Vid större köp-  
tider och när man väntade främmande  
så måste ju golvet vara mycket  
ordomattorna läggas året om, men måste  
ut och piskas ofta. Angående vägg-  
prydnader så kom ju endast två  
ett hem där ej äggarna över La-  
ppländan, men där hade du en sorts  
bonader de kallade för hängklode  
och hängdes in endast över jul-  
högtiden. De vare konststämde med  
en del figurer. Men i sinna tid  
kom en spekulant som fattade be-  
hag till dem och betalade naturligt  
vis en summa som klingade i öron-  
nen på ägarne, men de vara mycket sällsynta.

ACC. N:R M. 13297:3.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

3

6  
När man ungefär begynte tapetsera väg-  
garne kan man sega 100 år färd. Någon  
som är vid den åldern finner ju man  
de kända ju g. g. herked. Det var olika  
färgen och mönster på tapeterna. En  
del var i blå grundfärg och somliga i  
gul eller röd. Somliga var långretdiga  
och andra i blomstermönster. Det var g. o.  
vanligt att husen byggdes av gammalt  
timmer med ohyllade väggar, och de må-  
lades gärna några tapet till. Salna  
ficks ju för 17-83 öre kullen. Men alla  
rum i större bondgårdar äro g. tapete-  
rade utom i större gärdslar målade väg-  
gar med målade pelare. Man kan som ta-  
petseras äro ju g. kända, i synner-  
het där som är kända, och måste äga  
tapeter på vilket husfolket själva oarbörja.

De förra tevlorna för väggarna be-  
re ganska primitiva. Det var meran-  
dels bilder av kungliga personer både  
innan och utan Sverige, dessa fästes på  
väggarna utan något glas eller ram.  
Men så småningom blev det bilder som  
var inramade, såsom Ruthers, Fjell-  
stedt och Rosenius, eller konstiga före-  
drags bilder från utöven eller jakt bilder.  
Var de olika bilderna köptes isär. De  
fjärsta köptes av gårdhanshandlaren och  
senare köptes för väggarna auktionen. Senare  
var det en kvadrant för förfärdiga den.  
Breddarna gagnades alla tiden och  
olika vardagar och helgdagar. Vardar-  
na fanns g, man man kom målade kon-  
stellion som kunde betas av med en  
väl frasa. En sådan vare den äratel.

Vid alla högtidliga tillfällen lades  
mit drämsduk på matbordet, om det  
var julbelysning eller vid bröllop, begravning  
och begravning. Det var vanligt med nå-  
gon hönshylsa att ställa en bordslan-  
pa på under dagen. Den var prydd med  
många spets av papper. Vid begravning  
var bordet dekorerat med kräppapper  
vitt och svart sammanvikt. Vid födelseda-  
gen dekorerades med blommor efter tycke och  
smak. Den vanliga eldstaden var en stöv-  
ugn som eldades antingen i Rökstugan eller  
i stugan beroende på konstruktionen.  
Var det i kamrar fyllte med stugan  
så var det ingen som tålit eldstad till  
dessa. Under någon besökare ligger i en  
av kamrarna så fick man släpa ut  
värme från stugan.

Det sliktet som vären uppte nu har  
 ingen föreställning och Barz & Käll  
 med beskrivning för det har kommit  
 vis vid fulltiden men kunde fröj-  
 das över den förändring som sked-  
 de med hemmets interiör. En gam-  
 mal man skrev därom som var  
 uppförd i Ryästugan, att man ut-  
 var i ordningstätt, "då var min  
 glädje fullkommen." Man hade blott  
 ett rum att vistas i som bestod  
 och där skulle alla sorters besök  
 finnas för både män och kvinnor  
 och arbetas skulle varje kväll vid  
 ett stort icke slutande tält. När sen  
 ant var avslutande vid julaftron då  
 var det en applaus som var uppförd  
 9 ante barn och ungdom gjordes en

Den fjärta belgrningen jag minns var  
 med släkten. Det var en ställning av  
 jämn avsedd jurist för det svenska  
 och sådana föremål som från museerna.  
 Sedan kom fotografier av barn i  
 olika färger och storlek av olika män-  
 ne användes ännu. Vid jultiden tillkom-  
 mer såsom extra några stearinljus.  
 Markerna blommar i vädret för det är in-  
 te så mycket, men väl förbrukas av o-  
 lika sorters växter. Blodsdroppe, Begon-  
 nia, Cactus, Pelargonium, Myrtus Communis  
 m.fl. Dessutom odlades i trädgården Hej-  
 liken, Lavendel, Wälmor, Pyttor och Persor.  
 Stäckliga är nog bäst på sättet om  
 vintern, det de gå bäst som stulna be-  
 gärg bäst, men min kusten kan bäst  
 talas därpå, och även export av de bäst



ACC. N:R M. 13297: 8.

FOLKLIVS-  
ARKIVET  
LUND

8

Några 'andra pydnade' hem jag i Tii  
utan det är man mer planterat frukt  
träd samt vinda trädgården i sin  
kukhet, samt inordna sina lägen om  
på en efterlåtten bist folk. Natun-  
ligtvis kan man mer råd än. Detta hem  
jag haft sin vänta för sin posten  
i st. f. sämre, elektrisk tjuv, telefon  
och så skötes jorden ut du, god  
dubbel skörd och nu Tii, så är  
man kan fåt ut som får för  
kan är höra jorden med. Och bättre  
och effektivare försedskap. I st. f.  
kalm eller spänstak för Fusa, finns  
en flator eller tjuv vilket blir  
billigare brandator. Men därmed  
är inte försörjningsbater bättre  
utan äldre sjukhet anserart.