

ACC. N:R M. 13897:1-5.

Landskap: *Skåne* Upptecknare: *Sigvard Jönsson, Linderöd*
Härad: *Lärås* Berättare: *Johan (och Johannes) Nilsson, "*
Socken: *Linderöd* Berättarens yrke: *lantbr.*
Uppteckningsår: *1954* Född år *1884* i *S. Pärup, Linderöd*

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Man och kvinna. s. 1-5.

N. M. 39.

ACC. N:R M. 13897:1.

Man och kvinnor

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Huvudsaken för en kaval var att
han var en mygg, kaval och inte blyg.
Om kavalerna kunde springa,
gola eller dansa eller göra sig
roliga på annat sätt, hade de blivit
släppta hos flickorna.

Man, var det för en kaval om
han inte kunde "bära fyllan" om
man började dricka eller glömdes bort
vad han gjorde i fyllan. Lätlig blev
en som uppträdde i hög hatt och fina
kläder på lördagsdansen.

Man skulle inte öppet visa sin
lycken. Ömhetens bevis fick man ej vi-
sa ej ens när man var gift inför den
egna familjen och barnen.

N.M. 39

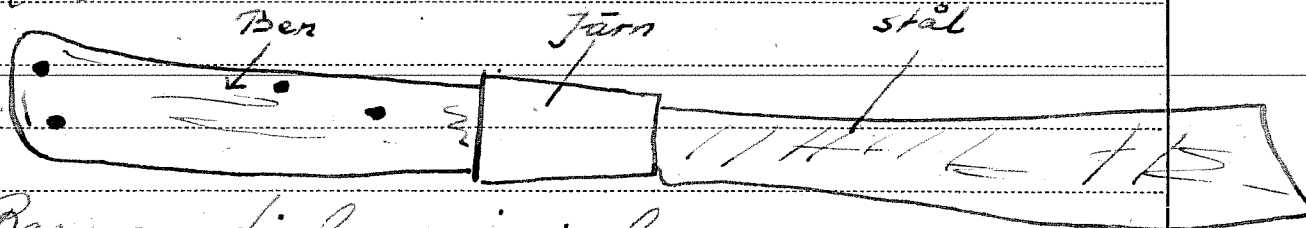
1.

ACC. N:R M. 13897:2.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Mannen hade hatt (plummonstopp)
gäma kapp, en kviiv (ballad: Au-
ders Persakviiv) gollakviiv att
äta med och skära bröd, det
var framför allt gubbarna som ha-
de bädana.

21



Barnen fick miniatyrer, som
köptes på "marken" i Hårby. De
skulle den yngre generationen ha
Estilstunaakviiv (pennakviiv)



En kull hade demutou en klocka
med kedja

Många hade polironger, mustareller

ACC. N:R M. 13897:3.

med rakad haka. Många var
stakrade helt.

Pojkarna lät sakna sig i
Karlstuna när de var rekryter
där (början av 1900-talet) men
sakning förkom aldrig på de
gamla!

Det var fint att spela fiol.
Det spelade en del karlar här i
skolan (mest känt är väl Ored
Spelman, som spelade på kuller-
nen i Lund)

Vid borden hade karlarna sin sä-
skilda bänk. De hade ofta en egen kista
för kläder m.m.

Kvinnor.

De kvinnorna fick inte nysa. De gamla
kötte pipa. En flicka fick inte gifta

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

3.

ACC. N:R M. 13897:4.

"
Hj förran hon kunde skilja en
svinaranta" brukade man säga.
(Svinaranta = farmanna på ett min)
Hon skulle desutom kunna gräsa,
väva, baka och sura upp sad
vid skörden och binda hävar.
Hon var bra om hon kunde laga
mat för övrigt men det var inte
så viktigt.

Kvinnorna skulle mjölka först
för gossarna och der började par-
terna mjölka komna

Euflicka skulle se bra ut, se ren
och mjällig ut och gick gärna vara
bleg.

Blond var det jag som var den
bestämmande i hemmet ibland
mor. Nycklarna satt alltid alla

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

4.

skap och dövar och historier.

Vid bordet satt man alltid så:
Far och mor vid bordets höftända,
därför satt de yngste närmast och
de äldre och drängar och piger längst
bort, man kör vid ena sidan, kvinn-
kör vid den andra.

Det gick ej för sig att de gamla
kvinnorna badade ute kvappast
ens i går i gården.

Kvinnorna hade sin sida i kyrkan.
De deltog aldrig i stämmor. Kvinnans
ställning ändrades ej om hon blev
ämba och egendomsägare.