

ACC. N:R M. 14251: 1-7.

Landskap: *Skåne* Upptecknare: *Bernt Larsson, Glimåkra*
Härad: *Ö Göinge* Berättare: " " "
Socken: *Glimåkra* Berättarens yrke: *snickvarsmästare*
Uppteckningsår: *1957* Född år *1894* i *Glimåkra*

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Religiösa inslag i heminvedningen, m. m. LUF 106.
s. 1-7.

Religiösa inslag i heminströningen.

Suf 106

1.

Dessa bräderiarbeten med tänkspråk
 och bibelord får komma i nästan alla hem, hos
 hög och låg, men bliva inte vanliga förr än
 omkring 1910 a 15 dessa ryddes i regel i hemmen
 eller häftas av personer som ginga omkring i
 hemmen och lynda ut alla möjliga sorters saker,
 eller också häftas gånarna någon portadryckning
 som ydder Frälsberg, Finsping, m. fl. Nu tänkspråk
 min far ut som fanns över handskänkaren med
 hälsdärren gån, ha allmänt. Margen-stund har
 guld i minna. Med en uppjämde sal som maten
 ett annat guld, Ceylon härd, är guld värd, med
 en stuga som maten, är finnas de sag i instaba
 hem, men några nya jämförbara sag inte.
 Över tillrar Mer glasmåtar, inga har jag mig inte
 bekant. Men därmed har de får kammit både
 i kartang och som i alika färgat peppre där
 arden i burite ut och sedan kläckat på en glaskiva
 utav sam.

2.

Dessa vara mycket vackra, och två i sidana
 min jag från mitt eget hem, med bibelord, det var
 gjut. En i en ymnig träsk och kyrka, det andra
 gjut är guld. In fanns en annan sak, Kristus
 handfästna till samman med rånarna, i kyrk i trä,
 samt idapatt inns i en glasflaska, dessa iaktas
 av kringivande prövare 1907-08. Efter längre
 tillbakafanns det gatt om olje tryck, de fanns
 i västern alla hem. Men med olika bilder, jag
 minns ymnig i härtbild med tänkbara på huset
 en annan där han har berättat, en tredje ymnig
 med barnen. m. ll. Dessa sanna hängsamt
 var de enda dekorationer i lagom för väggar i
 hemmen på läggna av 1900-talet, något urbliffa ut
 fota fanns på några kyrka eller i kyrka, en
 Paul Waldenström samt ymnig. In fanns
 det några gjutbild av ymnig i hemmen och i.
 Det är att märka, att vid skildring och
 stent inns var inte konkarinnan så stark
 om ymnig i dessa trakter, utan falk vara
 mycket betydliga av sig.

och han de inte till kyrkan var i sändan
dei hade de gått mista om mycket. Men här kan i
många andra fall, blev det en saktä användning
i idler och annan dei det med stannat, han
mycket folk till byggdes.

Stigda sällskilda arrangemang kring Rösturhuden
har jag mig inte berant.

1906 kan en äldre man till denna byggdes och
sällde hjälte till en illustrerad familjebild
och det blev en fin sak i bokväg, med färgglada
fämlar samt alla de vackra bilderna och det
sällde genom många dublar i denna byggdes.

Dei kommer här en utskrift av vad som är
antarkant i min far bildet vilken ägs av
min bror Einar Gunnar Pararju.

Luce Olsson född den 18 Dec. 1858 i Romsvädd
(död den 11 juni 1943)

Hustrun Elsa född den 21 Okt. 1860 i Råna Glindö
(död den 28 Februari 1908) (Hjertidande)

Tigda den 30 Dec 1887.

Barnen i första giftet. Nils Viktor Svensson
född den 22 Mars 1888 - Otto Sigfrid född den
19 Maj 1892. Sven Bertt född den 19 Juni 1894
andra giftet. Cecilia Jämsd. född den 20 Jan 1872
i Drakaberga, Gt. (död den 17 Mars 1953) Vigda den
31 Maj 1905. Barn i andra giftet Einar Julius
född den 25 Mars 1906 samt Oskar Birger
född den 19 Aug. 1910.

På söndagen kommer här en hyllning till far på 80 års
dagen och även Bertt som skildrar hans liv.

Till Far på 80 årsdagen:

Bland många granar och myrmarkens
gung, du letar som mig, i tarpet vid
Ranvårads myr. På skräddarens bänk
och vid mjälsarens hing, har du provat
dina fingrar och sämnen ditt.

Får täncker du trälat och stjänat som
dräng, får ärder och harv har du skärt
vädr all och ök, med slagor i hand,
du mängit ~~mängt~~ har träskat ut, och
samt jämte hästaras stalt.

Med bergbärdan på din rygg, har du
vandrat mängen mit, på Danmarks jord,
och rätt mängen berg i bondnerars bök
och klämt mängen lus i drängarnas hus.

Med Tarpans lott, och många slagverk
på hand, har du slitit och släpat, som bid
husband och dräng, att vätter hålla borta
från din egen släd.

Som träskamabare stod du i första
klass, med putar av läder, och lerb som betlag,
många hundrade äro de, vilken fot du
beskätt i helg som i söcken, allt yllur betlag

Med timmerman's yea, och säg i din hand,
har du timrat din stuga, ditt allt. Bland
stenar och stubbar med jättern till hjälper
har du odlat och brukat mark.


Därom vittnar de gårdsgårdar du lagt
kring din tanst, om icke lagt arbete och
ordning i allt. Ordning och flit har det
varit i allt, nad du än skapat mest
din valkige hand.

Mången stuga har du strävt röd
de lysa i solkens gläd. Många tak
har du gjärat snart som lat. Vad är
det du inte arbetat med i din tid,

du har de gått, de äta ären, gemytlig
och glad, som du sett de riktiga blatt.
Och som viktig änska läst källa och lycka
på vägen, till mildoljan med de handdrakt
är en du nått,

Den 18 Dec. 1938. B. Gunnarsson.

Ribben färdigades i ett särskilt tillverkat skåp
med glasdörr, att hänga på vägg.

4/4 Tegelplattor färdig i en del hem och de som tillverkas
är smickar i byggen,  och de som plattor vara färdiga
med svar och lina, och i de olika färdiga kläderna med mig
huruvänt ligg på avstånd.
(Detta är vad jag som är smick på)