

ACC. N:R M. 14836:1-10.

Landskap: *Västergötland* Upptecknare: *Carl Eliasson, Svenjunga*
Härad: *Kind* Berättare: " " "
Socken: *Rudskared* Berättarens yrke: *lantbrukare*
Uppteckningsår: *1960* Född år *1900* i *Rudskared*

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Hästseldon. s. 1-10.

N. N. 169

I. Borttän.

Heller än ostera borttän.

I. Borttän i Ailena som är i bruk
i Hårsbygdens är enligt fig. 1.

Borttän enligt fig. 2 kunde man stundom
få se länge tillverka i tiden. —

Tuordningen för löstremmen är
som fig. 1 utvisar. —

Dragsnummerna är fästade i bort-
tän med det till i borttän genom
vilken remmen är gussendigen, den
ligger omkring till borttän, istället
rent om till som till den tycks ut-
visa. Det kan ju dock finnas även Ailena.

Till den Ailena var dragsnummen fäst i
borttän med det små järnöglov som
var inborede i fäst.

3. Fragnementen benämns dragtiden.
4. Boytjänna är bestämda och något gjort å mitten.
5. En mindre stoppning finns å boj-
från, men använd den dock en lös puta.
Vad den faste stoppningen kallas är okänt.
Förputan kallas här seliputa eller krem.
6. Den lösa putan är troligen av yngre
ålder än den faste stoppningen,
förputan har vanligt består här i stämning
50 år.
7. Förputan är tillverkad i två dela vilka
sedan är sammanslagade med varandra
med de öppna ändarna. Den är av
skinn och stoppad med nåttår.
8. Förputa av filt är okänt.
9. Förputan är fäst vid boytjänna med
krem och spänns omkring från.

10. Leokent.

11. " "

Därkel.

12. Hälles tår Åm oven nämnds därkel,
benämnes Åm dän Ålora.

13. Därkelu Åm avvänder tår de Åm
nämnds frist i fråga 13. Åm minst 50 år.
Lwändes till bår Åb- och aktors Ålora.

14. Åm ej tåma någon något fråga.

15

16. Förklarings menar mellan testat
och därkelu förklarings ej tår, åt-
minst Åm ej Å aktors Ålora.

Tygal.

17. Förländelsens rumma mullen tyktina
och därtill kan man alltid på
placera här i trakten, men kan sådana
fin att tillä upp tyktina, även fin
att de ej skule glida fram fin långt
å tistens tals. Hru försknemil i at-
minstare 50 år. Hru ej tvöl något rumma
å dessa rumma.

18. Springjord.

Det är en utvändig rum tide för att
tilla därtill i sitta rätta tige samt för
att inte selen skule glida fram på talsen
på tisten i utförskur i händelse av
kalt väglag på vintern, tisten tiller
enot med dessa rumma som iövigt
är för den iafte gaste kallas här brukjord.
tvändes även på arbetselen.

19. Larusson.

Den som blev förtämlad i åt-
minstone 50 år — benämnes kunpestycke
Om hä förtämlad i denna del av
solen är skönt, troligen då mycket
tunga sen.

20. Petzels. Obekant.21. Seling.

Benämnes som över Seling.

22. Tansen för denna ring är förtämlad skyld
av tiden som förtämlad att skes-
sär uppstår på sidorna på tioten

23. Benämnes till feltemp. Höga sidan
av tiden till of förtämlad till utom i
örseln, skullen of vana tillkännat till Tunga
Kärlor.

24. Kallas till Selpinne eller Selstirka.
På frednads, stundom också
söndagen är till, de som användes om
är i allmänhet av järn. Selpinne är en
fjäder av järn som användes till.

25 Selvingen är följande i bruk. Således
fjäder av järn. Spinnaren och
resten av stämningen i äldre delar.
Skaklarna fästas med remsor.

26 Selkna. — Ostent.

27. — — — — — "

28 Huvudlag och tennar.
Kallas ketel, även huvudlag.

29. Kalles betrol eller förm.
Förus av barn eller barn är opänt till.

30. Äppron. - Opänt.

31. Sukkel förm.

Kallas till som ovan nämnda förm.
Den ibland består av endast ett enkelt
rep, i vissa ändor är fört en kubrikbåda,
dess bakre fäste sitter i betot till då tresten
selas, en vid varje sida. Steunden består
förm och både ^{och} tider, den är alltså
av tider i båda ändarna, dess tider
^{semmas} är drygt en meter från betot till räknat
och en till upp på trestens rygg. Vill å
förm och färes ett spänne som man
kan spänna upp ifill förm och
sig.

32. Korslösa.

Sådan som korslösa eller putlösa
är nu 1960 har den varit här i minst 60 år.
ingen annan modell är önskad.

33. Fönstret och ordning har följande
särskilda tecken på 1900-talet.

34. Vad som här åsyftas med ordet fönstret
är en fönstret för endast en tecken.
Med korslösa och putlösa menas här
allt och samma. Man hade senare
fönstret och på baksten vid s.k. fön-
stret som vid korslösa i jorden. Vid
fönstret hade man där en något
snyggare putlösa - kanske helt av tiden.

35. Fönstret och ordning är
särskilda tecken på 1900-talet.

36. Hon förskunnar att hon en gång
 till och från arbetat på några gårdar
 tillhörig, utläggs liggande del av gård-
 bruket.

Olika seldoustyper

37. Ökint.

38. "

39. "

40. "

41. Parsels är allmänt i bruk. Val. Åren m. m.
 med stingsel är obekant.

42. Kärnen iullen till kalluseln. Dyliska seldar
 användes särskilt till tuffar som varit
 söna till Färdja och sedan söna till
 kärn under hela sin livstid. Seldarna
 användes främst till alla sorts krossor.

43. Bjällertusen anviände om en afton i
helgdagssele. Klocker eller pinglor an-
viände om att till föra i stiel. att till seles
^{den} helgdagssele. Klocker om a hade om en i
selen om en om uti på stora sigen
för att ej kom på folk i mörket. Men
anviände ^{den} givtis också på vintern om
om att de stide. Allt om i vagn och
samtidigt. Se klocker eller pinglor för-
kom nog yttest sällan, vagnen fullade
ja så mycket att folk kunde dem ändå.
Bjällertusen anviände om en lide
den prydd i salen och för den mörke
klungens skull samt för all. vane
gärdde personer, samt nu om att
stide, att se ej på stien att till eller nu
om anviände till den. Bjällertusen om
fört om listens rygg, klocker satt i rumen
om om fister bostien om under listens bäl.