

ACC. N:R M. 14878: 1-3.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Landskap: Skåne Upptecknare: Justus Högdahl, Tjörnarps
Härad: V Göinge Berättare: Ivar Svensson, "
Socken: Tjörnarps Berättarens yrke: hummansägare
Uppteckningsår: 1959 Född år 1899 i Tjörnarps

Lal och andra finrum. s. 1-3.
(skiss a sid. 1a.)

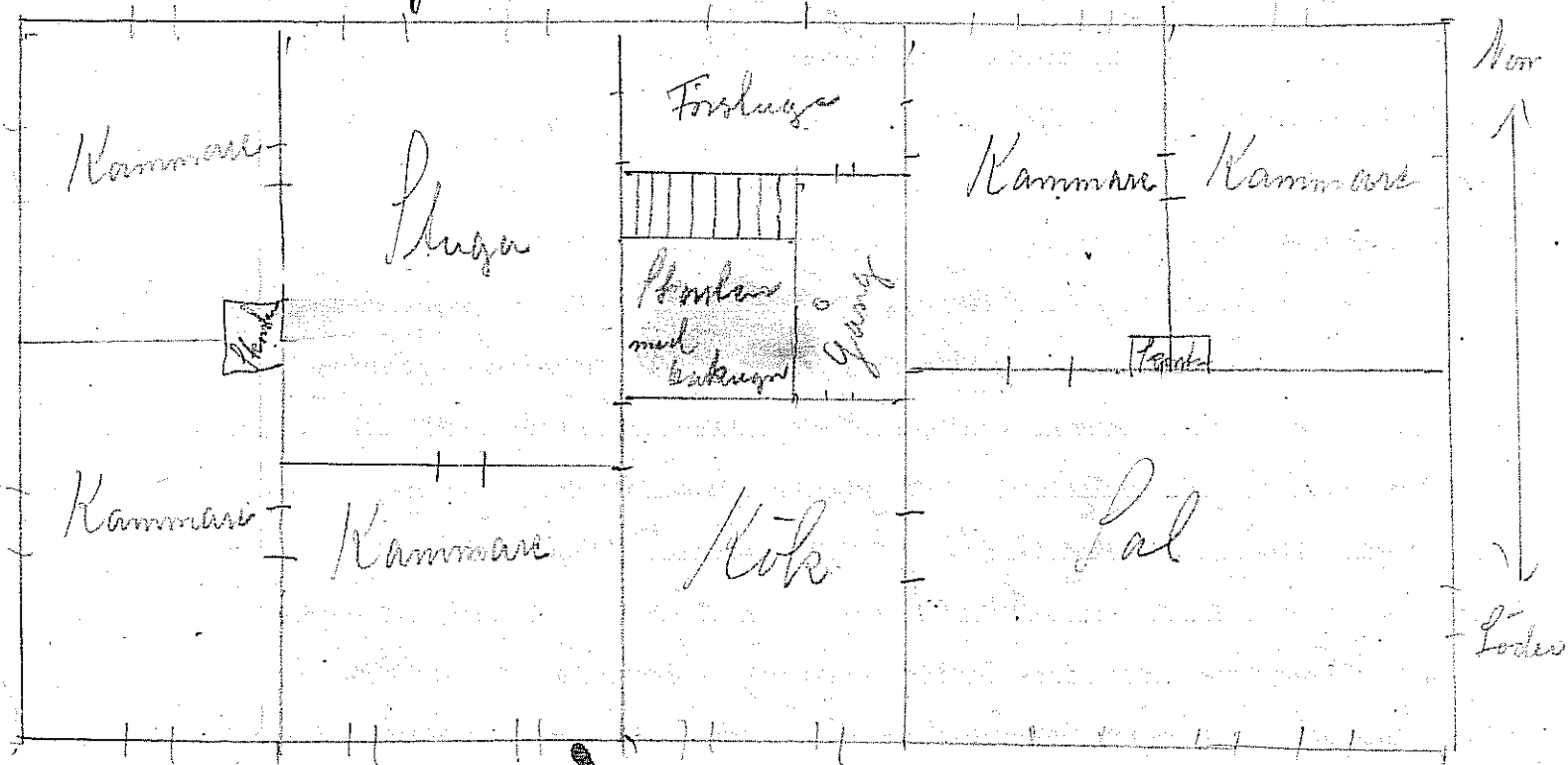
LUF 112

24/2-60

Uppgifterna avse hemmanet Tömars 2:1 i Tömars
Saken. Hemmanet har tidigare från 1700-talet varit
fideikommisshemman under Ågerupska fideikommisset i
Norra Rönns Socken. Hemmanets areal är c:a 100 ha
därav åker c:a 15 ha. Boningsrummet, som ursatte en
nyggårsluga, uppfördes omkring 1875, och erhöi då
sin nuvarande form. På skiss å andra sidan!
Denne skiss är byggnadens ursprungliga inredning. Nu-
mer är inredningen något förändrad och moderniserad.
Frontspis finnes ej. Yttertrappan var ursprungligen
en trapp, är nu sten. Taket var från början av trä,
erstatte så ombyggnaden av papp på ena sidan, men
beholdt pålader år 1928. Fideikommisset upplöste år
1920 och friköptes då hemmanet av nuvarande ägarens
fader. Påfylla av. m. har aldrig funnits i detta
hus. Kuvad sakligt boningsrummet var luga med en sal
och de därtill gränsande kamrarna kan man ha varit
finrum. Salen uppvärmdes vid kolen av kamin.

M. 14878: 1a.

Landskap: Skane Berättare: Torsten Svensson
 Härad: V: a Gönge Berättarens yrke: Hemmanägare
 Socken: Tjörnsjö Berättarens adress: Tjörnsjö
 Uppteckningsår: 1959 Född år 1899 i Tjörnsjö
 Upptecknare: Gustav Hinderberg, Tjörnsjö



Skala 1: 100

Ifyll ovanstående uppgifter! Skriv uppteckningen endast på den linjade sidan

II

ACC. N:R M. 14878:2.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

2

och så har förhållandet varit hela tiden. Elbelysning infördes först 1945. Tidigare var det fotogenlampor dels i tak och dels bordslampor. Tapeter fanns antingen från början och var antagligen blomriga. Fåga dekorationer har funnits och liksom har någon panel funnits. Taket har varit bjälktak samt gammalt högt knarr har taket täckts i de vanligaste böningsrummen. Golv har varit plankgolv, har senare ersatts med korkmattor i en del av rummen. De tidigaste mattorna var stråmattor, brennvarde. Fönstren hade sex rutor, har senare ersatts av andra, men för stilen skull, med samma form.

Salens möblering från början, såvitt berättaren minns det, ett stort bord i mitten, en soffa av arkträ. Runt bordet av en bänksänkare. Som över tillverkare en björkschiffonier, ett stort målat klädskåp - finns ännu - . En äldre typ av gungstol finns - finns ännu. Ett s.k. tappspänne finns i

Senare tid, men var ej placerat i salen
En stor palm fanns i salen, åtminstone under
berättarens tid. Ingen spegel fanns i salen, den
var placerad i tvärrummen. Ingen klocka
fanns heller i salen, det gamla 1700-tals golvet
var i stugan. På golvet fanns åtminstone i
berättarens tid hemvärda karmattor.

Närman användes salen ypperst sällan, men
tidigare användes den vid festliga tillfällen, som
var då ägaren fyllde 50 år. År 1899 firades ett
bröllop i salen då dåvarande brukarens systers
gifta sig. Huset byggdes av fideikommiss, och var
därmed brukarens till den efter otvivel förhållande
hvarlagas inredningar med tab. m.m.

Att salen ej användes nämna blev på grund
av brist på arbetsfolk, festliga tillfällen för
lägges till hotell eller pensionat.

Närman användes salen mest som firningsrum