

ACC. N:R M. 14880:1-15.

Landskap: *Lhåne* Upptecknare: *Bernt Svensson, Glimåkra*
Härad: *Ögginge* Berättare: " " "
Socken: *Glimåkra* Berättarens yrke: *snickare*
Uppteckningsår: *1959* Född år *1894* i *Glimåkra*

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Sal och andra finrum. s. 1-15.
(foto utan mj. vid. 1a.)

LUF 112

Sal och andra finnarum.

I dessa byggheder finns knappast något rum i händgjärdsarna som kan benämnas med ordet sal.

Sal är samlingstället eller mycket stort rum, då här i kommunen varken finns gods eller färesäten, och samtliga gårdar byggda i västan äro utställda och västan samma inredning, med bänk och färestuga mitt emot varandra samt storslugan, folkstugan, eller vardstugan tvärför huset samt två kammar på ena ändan som järn i tiden benämnts undertagslugan där de gamla ägarne sitta ha med undertag, ty i många fall sitta de utställda på gårderna i natura och sitta utställda i stället på kontanter

M. 14880:1a

Landskap: *Skåne*

Berättare: *Orent Jernsten*

Härad: *Östra Göinge*

Berättarens yrke: *Tjuiskarna*

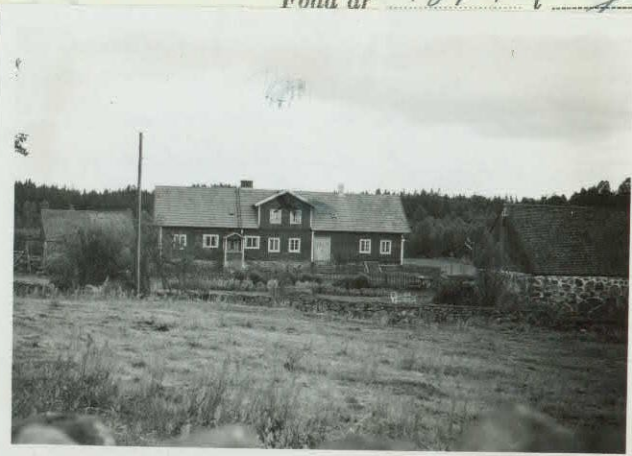
Socken: *Glimåkra*

Berättarens adress: *Ekeröd 154*

Uppteckningsår: *1959*

Född år *1894* i *Glimåkra*

Upptecknare: *B.S.*



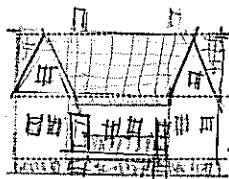
Sven Karlssons i Gamllarp, Glimåkra
Detta är den vanliga sorten av bond-
bostadshus på landet fast utbygget på
taket skall inte vara med i vanliga fall.

foto B.S. 1955

(neg. arkiv)

Ifyll ovanstående uppgifter! Skriv uppteckningen *endast* på den linjerade sidan

jag antager att ordet stua, är ett gängelt uttryck
 för ordet stuga, för stua blev nämligen så
 hus här i byggnaden, som till exempel baskstuan,
 bäringsstuan, skärastuan, så blir det
 samma uttryck då det gäller ett rum,
 dagligstuga blir (kardastuan) för
 gängla ämnena bagerstuan och
 trättstuan. Här i Basarp 29, beaktar stort
 byggnad som skapades från Basarpgården 20
 1898 har bäringshuset fått en helt annan
 stil än de andra sandgärdarnas bäringshus,
 med ett stort fönster, som användes till fönster
 ändra till på 1940 då stugan användes
 som dagligstuga, men man kan knappast
 använda ordet så på detta rum heller.



Huset är byggt med två flyglar och
 med öppna utrymme mellan flyglarna
 med två ingångar. På höger sida om ingången
 höger flygel är en liten...


Kamrarna ingår i det äldsta histet
kamrarna där jagarna heddde sina
hister och tillhörigheterna ty på 1900-talet
och in på 1900-talet användes alltid hister
i stället för köpströmmar till att förvara
bläder i. In till denna var man som kamrarna
där denna sakre förvarades till rep. ut
sängbläder i denna värm heddde in
potts, äldsta iakvader, in till denna kamrarna
fanns i kuffert eller i sin kamrarna
som ^{den} andra användes här förvarades
sallader och råbader fjärdedelar av gris
och får, korv, ost och mjölk, saurstat
bakträng och smärkarna ty all in
tillverkades kamrarna detta under tiden
omkring 1900. Mitt mest hägra inlägg
var en smal färdiga med inlägg till
särskilt fram och till under inlägg

till stas tuggor, färd köket med
 äppel, sylt och halvgår, gräntarman,
 under vaskbordet som var en träslad
 en star trästamma där allt anfall samt
 diskvatten. Togs tillvara, till mat åt
 minnen och fick bäras ut i ynnan,
 all nyalk skulle bäras in i köket
 och spyras eller tänger till bak
 kallas upp i bordet och stamhuskar
 och ställas på hyllan. Ingen nattas
 ledning och inget avlopp från utan
 allt fisk bäras in och ut.
 Så har vi då stas tuggor ^{som gick tvärt om huset} med väggfäst
 hävtr ut med väggens mat ständan,
 och ett långt bord och en lång bänk med
 för bordet. All mat bars från köket
 från ännu rummet. knivar och skedar
 förvarades i en låda i bordet och

fabriken numera i ett härbärge intill
 parken. Mellan stugorna till bak och för-
 stugan stad en baklugg som nämndt upp-
 stuga (den står den är) så i härbärge
 intill bak i denna stad ett i denna i bak
 där dukar en en förvarad: och mellan
 färdtjänst mat var förvarad mat i den
 stad en galubacka (den står den är)
 och i härbärge mat nästa stad sigar en
 bygging den de första delar. För har vi andra
 ingången till västern men en ingång
 till stugan och en till en kammar
 till västern där frukt med varvar-
 varad och mitt mat för stugan en
 i en kammar som nämndt upp från
 bakluggen i stugan och så i västra
 härbärge ett stort rum som vi nämna
 som sal. Och som nämndt upp en en

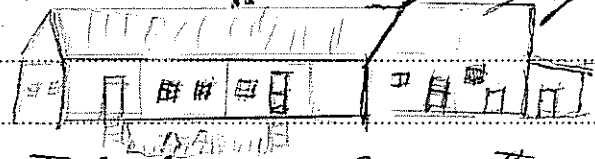
habelungarna på den tiden använde
inga mattor utan så när det gagnar
sak att skura dessa stora golv varje
lördag ett hårt arbete. Mållerna i
salen vid denna tid minns jag inte mer
äro nu och så länge jag minns uttryck
måller ett runt bord vitt på golvet en
vitlapp till höger i kornen överför öng
kommer där en utsvingbord vid
väggen mot norr, ett utsvingbord på
nästa sidan och även lite mellan järntorn
en hög väggregel ställda med stappad
itts.

Storstugan målades om omkring 1918
eller 1915 då den fick nya måller i mörk
och bords i gul naturfärg. Bildverket
i Olle Lundströms målverkstads i Gtivåkra
och bords där och i 1910a kläddes väggarna

nyp till halva kappen av jämbren med ständ
 skpänel från egen skog, med en kraftig kron
 list i svartkant  över detta arlets utfördes
 av Otto Andersson 1911. De nya möblerna bestod
 av ett matbord 120+100 cm med två utdragbara
 pris 54 kr 6 stolar med persad ritl och rytt
 arlets 7.50 kr per styck. ett linne skåp och en
 luffa. Matbordet stod mitt på galleriet med
 putage nångrann hängsmycke i Taket mitt över
 bordet. Möblerna tillverkades i Otto Anderssons
 möbelfabrik i Gäddede 1912. För stort rummet till
 1938 så sålde jag en gård och möblerna i läde
 sal och i Torsdagen för kvar i Torsdagen användes
 nu till pinnar och fått par ett golv, samt ny
 skaffning av ett par sitt soffor samt ett par
 soffbord och två fåtöljer samt ett
 Piano.

Vatten slask
 vatten slask badrum och värmeledning
 finns nu och slaskkist vid år 1939, och nybyggd
 trädgård vid år 1955. Detta var ett undantags-
 fall från den gamla byggnadsföreskriften som var
 i samma stil på bondgårdsroottorpstugor ända
 fram till 1908 och 1909 då byggnadsföreskriften ändrades
 särskilt på vanliga bostadshus.

Om vi skall tåga en vanlig torpstuga till
 exempel på tugar såg mitt eget föräldra-
 hus som utgångspunkt år 1906. Däringstugan och



ladugård sammanbyggd i
 en enkel tillkomst var
 två kamrar utom ett kök. Den närmaste till
 venter användes till förvaring av mjölkstäm-
 med riktiga hängslen på väggen, baktråg
 saltkar för saltning av slakt, samt ett
 lite bränt med en rund sten uti som
 användes till att bräna det grova saltet med

Typ så som inte utar gräft och fint salt.
 Andra kammaren in till användes till
 i äng kammaren, en lång äng, smälld till
 1905 då man hade målat samtliga möbler i glädje
 lypa, en skänk med ett litet skåp användes
 på väggen över byrån hängde ett afstygsk
 av ysern med Tårnekranan, på byrån stod
 ett litet skåp till järnvaring, en de en och kort
 väggarna vara tappade och i Taket gjut
 papper och vitat med kalk. I den här stuan
 mitt för de två fönstren, där gick två stavar
 här fanns de mellan läddarna till kammaren
 de en skretar en för målad i byrån med
 3 stora läddar, klapp, fjällbar samt iussanypa
 en inredning med sock och läddar, samt
 användes denna skretar ett fint ur med
 kedjan och lod som gick ur i skretaren
 samt med glömsig uttula med ramar som intägg

denna månad räddes på aktionen i Haby
 1909 för 12 kr (och min farfar gulvblåsa
 räddes 1910 på aktionen - för 1.50 öre) (Flust
 låg i nora och råder) mat väntar i hörnan
 itad en någypart liänk och i hörnan
 hängde att härmed är här framför liänken
 hade matbordet en platta med en mörk
 bakk cirka 30 cm hög som lampans stöd på
 (lampans platta) så itad det blott ett par stakar
 (barnens kött) vid den näggen men näggen
 mat väntar på en långgäms samt en pinn-
 rappa och upppe vid Taket på en de obliga.
 Färiska hyllarna för (sibars) mjölka
 fater och arnna och arthagen. (om det för
 några dagar) på detta Toppet fäddes i kar (här
 gris, häns och 5.2.2.2. Rummet var Toppet
 och Taket var papp och ritat, maten för
 ita på gulst, och på hösten de

ur entat vad slut ut, tag far in träsko
 och styggen och så när stugar. Arbetet verkade
 samtidigt som matrum och sovrum. Sedan
 vintaren, rummet nämndes upp en en
 järnkonin eller träbjörns om inburen art
 är nära. Den enda prydnaden på
 väggarna var en halftäckning av en
 väldig skalle, i ämnet hängde över ställen
 till järnpannaren. Då kommar vi till
 köket detta är nämligen ridan matgård
 planer som visas, öppen fyra meter
 gata en skänk i träskåp samt en
 vattenkran för dricksvatten som hämtades
 cirka 100 meter nedan för haken en slak
 kink samt några träskåp var allt
 inget anläggning, inget vattenledning som
 väggarna utgjordes och kala träskåp
 så det var en rök och sot, så har vi

den stora murningen av grästen
med bakugn, och mitt emot köket en
liten järnstuga, och på norra sidan av
murningen fanns ett litet rum med
hällsten stångar och hällsten trögall
med en liten gyllkantiq spis att nämna
öfver rummet med och slapprade
väggar och tak med ett fönster mot
västra sidan hade Lina Estjörnsson,
och hennes bakugnar var en första
långtång hord och två eldar.

Den här huset var 1909.

Jä skall jag beskriva en hordstuga
i Bofors och fanns i arkivet som foto.
och så, som den var enda till 1928
(men helas är i dag) står endast att
den var och hela vädermangst stäl
en i ginnelade av fyrringstappa bård och
ett tvådelat skidhjär.

x skildras av

Truggränd i backen med hela baksidan
nytt till bakstället utsett av sten
och båda gavlarna i höjd med vindst
delen av fästet. I två ändarna finns två
rum för förrum och värdar i båda sidan ymnig
en bänk ett bord vid en vägg i en långväg
i kammar i sekretär samt en långväg
och i det andra rummet en soffa, ett bord
och två stolar. Ett litet kök med öppen
spis och fardgolv samt en liten gästuga
väggarna tappterade med billiga tapeter
inga väggprydnader inga mattor inga
små föremål med 4 gl. i väggen. Dessa bakst
var belädda av samma familj år 1890 Tabl
1920 Tabl.

Så skall jag lämna några priser på
 vävda prän. Otta underman vävda på
 i Glimåkra i Septembel 1906 på avvävda vävda
 i par. Skönbuffa 2 glas 2 kr, uppåt 2 kr
 18 kr, vanlig 14 kr, Glimåkra och
 klädskip 15 kr klädskip med stoff 18 kr
 Trämansäng 19 kr, en man 17 kr,
 Trälutbygd med 3 läddar 19 kr och med 4 lädd.
 20,50 detta utan glas. 5 läddig byrå 16 kr
 4 läddig 15 kr, 3 läddig 14 kr, Bonad 5,50 kr
 Enkel lampa med uppått 9 kr, Dubbel
 lampa 13 kr, 5 läddiga i skrinbord 12,50 kr
 3 läddiga 9,50, 2 läddiga 8 kr. I manikie sk
 100% dyra på skrinbord.
 Pinnsoffor med träack 13 kr pynning
 soffor med många gavelar 15 kr
 Matbord 120x100 i skina 14 kr.
 Klappbord 5,50 kr i träack 3,85 kr

Buffi med 2 skär 55 kr buffi med ett
 skär 45 kr bläckbän med 2 skär 22 kr
 Skrivbord med skär 4 sidor i en skjut
 skivan 127+65 mm 22.50 nattskrivbord med
 sida 3 kr utan sida 2.75 kr
 Stolar av björk 5 no kr. Glödar av mässing
 9 kr 9.50 kr Papper i mässing sk 135 kr