

ACC. N:R M. 15548: 1-2.

Landskap: Skåne
Härad: Lhytts
Socken: Rung
Uppteckningsår: 1962

Upptecknare: Nils Otto Lundh, Kämpinge
Berättare: " " " "
Berättarens yrke: f. d. smedmästare
Född år 1874 i Hammarlövs sn.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Nåv grammofoven kom. s. 1-2.

N. M. 177.

2.4/10 - 62

Till svar på frågelista 177 är det ganska litet jag kan stå till tjänst med i synnerhet melodierna, dem har jag glänt de flesta, men jag skall lämna de ypplysnningar jag kan.

Den första gången jag hörde något i den vägen var i Ystad år 1896 hos en firma Peterlin & Wriksson (lederna Yng. Fabrikens startare) det var Fonograf vi betalade 5 öre för vart stycke vi lyddes på och inspelningen var på en rulle liknande en gammal vals. Bland titarna som spelades var "Susanne", som började, jag är född på den gamla Englands kust där den stolta skutan går, samt Emigrant-sångerne, Farväl o moder leve nu reser jag från dig, och Peter Jönsson kan säga åt fäderneslandet, samt en benämning Adianne. Dessa minns jag särskilt som intressanta, där fanns ju många fler men det var på den tiden jag låg bärvad och hade 7 kr i månaden så det var ont om 5 öringar. Utserendet kan jag ej beskriva, men

NM 177

det var bara en liten apparat som stod på diskett
jag skulle tro att rullarna var omkring 6^m = 150^m långa
och så där 50 à 60 ^m i diameters och vi hade utslagspipor
(blåsturar) som vi satte i öronen och varje rulle innehöll bara
en melodi och någon arbetade litet som på gramofonskivorna.

Den första gramofonen jag hördes var på ett kaffé i Trelleborg
som innehades av en Nils Olsson (fridrensens ägare av Trelle-
borgs Allehanda). Ett par skivmärken som jag minns
var Odéon och Husbandens röst och tiden var något av
åren mellan 1903-1910. Det var mest dansmusik, men
jag tror att det var där jag första gången Loven Olaf Sandberg
sjunga i "Lyssnar du till mig kväll lilla Mor", och Skivan
När som Lådesfältet böjer sig för vinden och Sol ute Sol
inne, men riktigt säker på det är jag inte. På nämnda
Gramofon fanns en mycket stor mässingsträtt.
mycket moderna melodier var bl.a. Duceyregalitan och
Kväsarevallen. Detta är ungefär vad jag kommer ihåg
från den tiden.