

ACC. N:R M. 15577:1-3.

Landskap: Skåne Upptecknare: Nils Otto Lundkv, Kämpinge
Härad: Skjotts Berättare: " " "
Socken: Rung Berättarens yrke: f.d. smedmästare
Uppteckningsår: 1961 Född år 1874 i Hammarböv

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Jordbns. s. 1-3.

LUF 116

6/5-61

Skriv endast på denna sida.

Till Pörr på frågan angående ^{Hus} ~~en~~ endast jord eller dera
 å denna orten är det mycket litet jag kan meddela i detta
 fall, så det endast förekommit ett enda och det var bara
 till hälften det blev uppfört i detta skick, nämligen på bygg-
 nad av en andra våning av ett gammalt hus som var
 uppfört i råtegel med en våning. Det var i Kämpinge
 under ären omkring första världskriget. Ägaren till
 detta var en Fabrikör Lars Begner, (även kallad Lars
 Bygdbase i hemorten) som hade Wäveri och Spinneri i
 Skövde och som där blev nerlagd strax efter sekelskiftet.
 Hans födelseort var orannämnda hus i Kämpinge,
 men nya modellen påstod han vara Österrikisk
 eller Ungersk, han hade som praktikant arbetat i
 dessa båda länder och därifrån sade han sig ha hämtat
 materialet. Han byggde takstolen och skrevade
 breda U-järn på hörnarna, som var av timmer,
 samt några Tjärn mellan dem så gjöt han raggarna
 av Lera och Cement. Obs, ej grusblandning. Han packade =

Luf 116

detta hårt liksom när det gjutes med Gips och Cement
men det blev aldrig hållbart, fast rätt snyggt att se.
Om tapet hade någon skuldt kan jag ej säga, men när
det sågades så ramlade stora stycken av väggarna
utryggen bestod gipsen endast av leror. Tapet var
Platt som det ibland brukar vara på villor och huset
blev aldrig riktigt färdigt. Mannen ansåg jag inte
var riktigt i humret han var nog lite konstig genom
en del långa processer o.d. han gjorde själv allt
arbetet, umgicks inte med någon och ingen fick
komma in i huset förrän han dog jag tror år 1919.
Gamman såg honom inte på några dagar och
ringde Kamman med ordföranden om saken och
han ringde ytterligare mig om jag ville se efter
hur det var, vilket jag gjorde och fann honom
ligga död i sin säng, det såg jag genom ett fönster.
Så måste jag ju styrka upp dösen och ordna med
det ännu. Det var först då någon fick komma in.

och det liknade allt annat än människobostad.
Ideen med bygget var nog inte dum men han kunde
ej utföra ett sådant arbete. Han var som jag nämnt
lite konstig till humöret hade i många år legat i k^u
med dödsborna angående sitt spinneri och väveri där
vilket han trängde att upphöra med. - När det samla-
de av äggarna besökte han grannarna för att de
skogst av det med klubbor m m.

Översannade. Hans inkäptes efter hans död av
Kammararemästare Sven Jönsson Hämringe och
jämnades med marken så det blev aldrig använt.
Jag har talat med saken om saken och trodde att
det möjligtvis hade något foto av huset men
han kunde inte finna något bladet de gamla
grupperen så det får väl anses vara utbruderat.
Detta är vad jag kan svara på frågan men
jag har gjort vad jag kunnat i detta fall.