

ACC. N:R M. 15606:1-10.

Landskap: *Skåne* Upptecknare: *Bernt Svensson, Glimåkra*
Härad: *Ö. Göinge* Berättare: " " "
Socken: *Glimåkra* Berättarens yrke: *snickare*
Uppteckningsår: *1960* Född år *1894 i Glimåkra*

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Textilierna i hemmet. s. 1-10.

N. No. 163

(se B. 21767 ang. gardiner)

Textilerna i hemmet

Skuggolser var o ganska vanliga
in på 20 och 30 talet. Gjälvar använde
vi skuggolser till 1929 då vi lade in
kärnmattar. Färvade gälar användes
i mindre utsträckning än idag 1960
och parbettaolser har på 50 talet blivit
ganska vanliga i nya hus och till viss
del även i gamla omvägrade hus.
Kärnmattorna köptes i närslapparna i
Glimåkra. Men fanns även i Sjörosaffären
i samhället, och parbettafabrik finns
i Flanabag cirka 17 km från Glimåkra
och material finns gott om i skogarna
runt om.

Trasmattor används än idag i rätt
stor omfattning i såväl vardagsrum
som sovrum och sängkammare som

gång mattar avanpär både fämnade
gult som avanpär barkmattor som
gångmattor och är oförunderligt att det
för beklagligt ej tillkommit och avänds
i stället för kryddmatta eller dylikt.
De bästa litarne av gamla kläder
taggs tillvara och klipptas till mattor
antingen av brun färg i hemmen
eller länkad i väg till någon som
både klippa trasorna samt vävde
mattorna sådana som här är i den
byggda. 1932 i kaffack ni en ställe
matta och lade avanpär barkmattan
i matrummet. Byar användes i de
flerta fall som prydnad på väggen
Väl gardiner hängdes så som det
varit mycket under ärens laggs
de första jag minns vara hängda

en min paster Drogta och ena Trädkoppa
en vitt bomullsgarn med små 4 kantiga
nånstär detta var i kragen på 1900 och det
var inte stor ändring på de första 10 åren
Men sedan blev det långgarline i vitt
bomullsgarn i de båda västra rummen
och Trädkoppa i vardagsrummet över
dessa rummen de med rader som nånstär
och nämnda är Hanna Svensson Gendrea
(Härsållan) 1925 nämde Hanna gardiner
till mig själva till 2 par färdiga över
dessa vita med rader nånstär sedan har
både gardiner och gardinbällare varit
i både färdiga och färdiga är en lapp
de första gardinerna vitt över en
slät fin bägg av kastell eller annat
träslag som bäggs i kragen ut på spik
slags in i väggen och en lapp bäggas
på dessa spik

Så blev det svarade kappor med
svarade kulor på ändarna och svarade
källare. Så kommo karnischoerna i smala
frånsta bräder, samt ^{och} låta breda bräder
se mått och bleck att reguleras på
längden. Så har det varit även med
gardinerna vita långgardiner med
kularta kappor eller kulurta gardiner
så har det varit under de senaste
30 åren men ordningföljden är inte
lätt att beskriva. Det som sånda har
under de senaste 30 åren nästan så gott
som helt försvunnit på grund av billigare fabriksgardiner
i stor utsträckning draperierna
användes i hemmen innan närmedling
arna komna till har jag inte yttre mig
om men i de mindre hemmadi hemmen
förkomma de väl knappast före 1940 talet

Bland de bästade knäppart församningarna
i de enkla hemmen före 1910 a 1915. De för-
innan hade uttryckt sig i häg knäppar
och funnen så gott som i alla hem bättre
och sänre, men så bästade de hemmyllor
konsterna att komma till med ordstav
och bibelord som telt i rätt och grönt med
vit duk, vägt hamne jag i säg, som
Margareta har guld i mun och
Egon härd är guld värd, samt give
a guld präjd och lyska, men där fun-
na ären konsterna av papper att häpa
med tryckta ordupprä och bibelord
och dessa hängde upp i äst som.
Och de första myllagen och konsterna
av papper hamne nog från John
Fräberg Finvång, ty det var gott om
som präpar som ville säga från deras
katalag.

Bardets utrustning

Det färdkammur ingår en duk på bardet
i vardagslag då den har skrivits med
prentarpapir och haft i ordan 1955
men på bardet i stora rummet användes
nit duk och särut användes vi nådduk
på kaksbardet. I mitt bårudamrum
användes nådduk i vardagslag,
och linne duk över hela bardet vid
lysdningarna.

På små mällar samt hyrär och småbord
användes små riktade dukar som ganska
allmänt in på 20-talet men dessa lyftas
ut mot täpser eller lyddukar.

Den första stappade väskan jag skaffade
var 1912. En utdragroffa med stappat
sack och rygg med spiralspäddrar i locket

med batter av väder, och klädd med
grön skinnimitation, köpt i Tyrens
målaffär i Ochej och tillverkad i
Tyrens, Medsana Stappad med Träull
Sängutrustning

Den första sängen var en vanlig säng
i bäddstuga med tredelad utdrag
för länge och tredelad madrass av
rändrandigt halstarva Stappad med
Träull sängen batter av väder
och köptes 1918 från Otta Tyrens
målaffär i Glimåkra.

1920 köpte jag målaffären tillverka
stappade soffor och stolar i träslängor
och klädd i lädret och här användes
delvis lädritimitation och delvis äkta läder
målaffären. Stoppningen för överst var
närma stjärngöddarna i socker.

släppligt fränt, brallgoring samt ett tunt
lager grå nadd och är en slitta sutur
och en tyg at eller imitationer.

Endast underlakan som räcker över
hela händer.

Skuddarna har varit underskagna med
ärgattuari, blott linnumär.

Gen. täcks här jag använt järnfärbins
fäll, ^{användning 1900} fjädraderna 1911 och sedan naddtäcke
färd med blannigt bomullstyg och sedan
med satäng under de senaste åren

För mig obel stöd sängen. alltid häddad
med en filt som är bäst, men detta
har varit mest inom olika familjer
hvar och en på tid och plats. En del sängar
läggs ihop på tving och lada, säng-
kläderna i med, att virkat sängöverkast
är en under ått. var friständ och ringa

stai häddade med särskilt överbest
så att den detta tagt hart var i yngre
järdig för liggning. Snuddar var färre
stappade dels med ängull sjöhare
eller fjäderlur.

Bland övriga traktiter för jag då först
nämna den stichade yllekättan ^{alibolager} som så
till den vanliga kappflackan av glas
och har förkommit så länge jag har
minnas och förkommit är i slag 1960
i några fall, brickkättor emellan
gamla allmänt på 20 a 30 talet i band
av hölje tunnare som marockostertyg
~~och~~ olika bredder från 5 till 10 cm bred.
som fästa på ryggen antingen med ylle
eller också med ringar i handen och
hängta på brakar. under lägg för
taalsthyppningar var i regel av miltad

rund duk eller en bryt duk.

tvättlapp, och disktrasor. Jagar av gamla
underkläder, strykväddar utgärds, av
en liten filt.

Detta som här är bildat är i sig
i huvudsak av dam utblott
hemmen.

1909 fick jag en bartyr av hemmarätt
blåttyg. En rista av hemmarätt tyg
med hemmarättade strumpor fick jag
så sent som 1931. av min styggar.

Och min förre klippare textar och
väver. Trasmattor är i lag år 1960