

65.)

ACC. N:R M. 16018:1-2.

Landskap: Skåne Upptecknare: Viola Robertson
Härad: Berättare: Anna Hagert, Lund
Socken: Lunds stad Berättarens yrke: fru
Uppteckningsår: 1963 Född år 1888 i Lund

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Marknader. s. 1.

Studenterna. s. 1.

Cirkus. s. 1

Skolor. s. 1-2.

Födelsedagar. s. 2.

Vigsel och dop. s. 2.

Skriv endast på denna sida.

Jag tror att Lund slutade vid Vipeholm, idrottsplatsen och Allhelgona-
kyrkan, när jag var barn.

Tredje onsdagen i varje månad var det marknad. Då kom bönderna in
till stan med svin, höns och vad de ville sälja. Kommersen hölls på
Mårtenstorget. Stormarknad var det i september vid Mickaeli , då
tjänarna bytte plats. De brukade då ha någon dag ledig.

Studenterna märktes mycket mer förr, och man tog större hänsyn till
dem. Det var glest på sommaren när de var borta.

Cirkus Madigan kom regelbundet och höll till i ridhuset i Katte-
sund.

Lindströmska skolan var en privat flickskola. Det är den nuvarande
Linderbergska. Rönnströmska skolan var också en privat flickskola, och
där gick jag. De tre första klasserna hade också pojkar. Fröken Rönnström
var förestånderska under min skoltid. Hennes mor startade skolan, och
det saðes om henne att hon öppnade sitt hem till skola goch gjorde
skolan till sitt hem. Fröken Rönnström undervisade oss i matematik och
kristendom. Vi hade mycket bibelläsning. Det var en mycket god under-

visning. I första klass började vi läsa tyska, i fjärde engelska och i sjätte franska. Det var åtta klasser. Det var en underbar skola med en underbar atmosfär. Aga eller dyligt förekom aldrig. Det var en fin sammanhållning i klassen. Vackra söndagsförmiddagar var vi ute och gick och ibland reste vi till Bökeberg. Lindströmska skolan ansågs finare, men Rönströmska var hemtrevligare och hade bättre atmosfär.

Man firade födelsedagar men inte på något särskilt sätt.

Vigsel höll man ofta i hemmet. En kokerska kom och hjälpte till med middagen. Bruden var oftast vitklädd men även svart klänning förekom.

Dop hade man också ofta hemma.