

Landskap: Skåne Upptecknare: Bräta Szegő
 Härad: _____ Berättare: Karl Lauritz Hilma Tolmquist
 Socken: Moalmö Berättarens yrke: typograf
 Uppteckningsår: 1964 Född år 1888 i baloli förs. Kalmar

Ungdomen. s. 1-2
 Nöjen. s. 1, 3-4.
 Föreningar. s. 2
 Uppfostran. s. 2
 Fester. s. 3.
 Utfärder. s. 3.
 Meridsommaren. s. 4.
 Hjälsparvagn. s. 5.
 Östervärnare och södervärnare. s. 5.
 m. m.

1.

ACC. N:R M. 16681:1.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

"Man kan inte säga, man var vuxen, förän
man exerceat, man kom då ut på egen
hand."

"Om sommarer åkte man ut till bad
mellan Åslöv och Kåarp. Det kunde vara
3 pojkar och 3 flickor! Vi var alltid ett
sällskap. Mat och sprit hade vi med oss.
Det var dans på lördagskvällen på "Rinn-
bäck". På söndagar åkte man ut med
charabang, vi hade med oss mat, sprit
och konjak. Det var många folk, som
reste från Hälund ut för att bada. Man
åkte tåg ut." Ibland åkte man i lund
charabang till Baleshergen. "Det var ^(i Hälund)
på förtommaren." "Vid Rinneliebacken"
gick vi gå av och slejta på. Vi ^(se i jämnad)
dog då en sup. I Baleshergen "låg kuskerna
och sov och passade flaskorna! Man

2.
ACC. N:R M. 16681:2.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Snappade mycket mer för än nu. Vi hade
halvor med på flyckerierna, inte på SDS
(Sydsvenska Dagbladet), och drack på mor-
taren."

Föreningar. Berättan var medlem i Typo-
grafiska föreningen.

"En gång i veckan hade en del ungdomar
sammankörda på ett café. ~~Det~~ Vi var
med i sällskapsklubben "Glatte kumör; vi
spelade lite teater, men kassören för-
skingrade pengarna och klubben blev upp-
löst."

"Jag hade inte stränga föräldrar. Mor
var så snäll, men de frägnade var man
hade varit. Vi fick flykta ibland, men
jag var skad, det var inget som hörde.
Om de bodde ihop och inte var gifta,
det tyckte föräldrarna inte om."

ACC. N:R M. 16681:3.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

Vi kunde äga festa hemma, frutom vid födelse-
dagar och dylikt, då man bjöd hem kam-
raterna. Om någon lemnat gifte sig "var
man med i kyrkan; om man lemnat dem när-
mare var man med efteråt olem. Vi kunde
dracka, kostade 15 kr. och vi stannade i
dem hela söndagen olem. Frackarna var
rent gröna, såg jänkliga ut."

Utfärd till Alövs hotell där man byr-
de lokal. Det var dans där."

"Man äkk rätt mycket till Danmark, men
jag var inte förtjust i att åka dit."

Nöjen. På Bröllopsgatan låg "Concordia".
"Där kunde man dans och musik. Vi kunde
våra 'sammantiden' där modiga, lördagen,
söndagen. Flickorna fick pengar och handla-
de och vi skaffade öl och sprit.
För gick man i Folkets park och hade

ACC. N:R M. 16681:4.

FOLKLIVS-
ARKIVET
LUND

så'ma där sällasor efteråt. På sommaren
hade man såsngskot till Tollets park, men
man gick inte dit varje kväll. Berättaren
"gick mest till Arbetarföreningen, det var
likt finare, och även Tollets hus och
dansde". Danser: vals, polka, mazurka,
kodioli. Instrument: man hade kornmunk.
På Arbetarföreningen hade man även maskera-
bler.

Midsummarafon. "Då dansade man ofta
på gårdarna. Man gjorde lusthus där,
och värden bjöd på kaffe, vi hade
själva brännvin." Slagsmål frikom.

Berättaren var statist på Stora
Texten. "Jag var med och spelade vägar
i jorden runt. Var även statist på
Hippodromen. "Fick resa till Trelleborg,
när de spelade där."

"Jag kunde inte tid att tona. — "Jag var
mycket intresserad i idrott." Var först
med i löpning, sedan i gång. "Först löpte
jag efter damerna, sedan gick jag efter
damerna, sedan cyklade jag efter damer-
na, nu gör jag ingenting!"
Förtidsaffärsmännen! "Jag äkte inte
mycket cykel, först när jag blev pen-
sionerad." Höstspårvagn fanns för i
Malmö. "Den stannade var som bilst, och
när någon viftade med en paraply stanna-
de den; sedan blev det hållplatser."
"Bustar". "För fanns inget busstn så."
"Östervämnare och södervämnare råkade
alltid ihop i Folkeets park."